

1. Szaty liturgiczne – symbolika

- humerał
 - hełm zbawienia
 - chusta, która była na głowie Pana Jezusa
 - moc duchowa, która strzeże głowę od ataków szatana
- alba (łac. biała)
 - godność dziecka Bożego
 - czystość duszy po chrzcie
- cingulum (pasek)
 - wstrzemięźliwość
 - czujność
- stuła
 - znak świętej władzy kapłańskiej
 - poprzeczna belka krzyża (każdy człowiek niesie swój krzyż)
- ornat (łac. *ornatus* – ozdobiony)
 - prawdziwa i najświętsza ozdoba Chrystusa (bóstwo Chrystusa ukrywające się pod powłoką Jego człowieczeństwa)
 - szkarłatny płaszcz Pana Jezusa
 - miłość, która winna okrywać całego człowieka

2. Kolory szat liturgicznych

KOLOR	SYMBOLIKA	ZASTOSOWANIE
biały	światło radość chwała czystość	Uroczystości i Święta Pańskie, np. Zmartwychwstanie, Narodzenie, Przemienienie, dni maryjne, Msze św. wotywno, np. o NSPJ, NMP
fioletowy	oczekiwanie pokora umartwienie pokuta smutek powaga	Adwent, Wielki Post pogrzeby
czerwony	ogień krew miłość męczeństwo	Wielki Piątek, zesłanie Ducha Świętego, święta Apostołów i wspomnienia męczenników
zielony	bogactwo życia nadzieja młodość świeżość	okres zwykły
różowy	radość przerywająca dyscyplinę pokutną	III niedziela Adwentu (<i>Gaudete</i>) i IV niedziela Wielkiego Postu (<i>Laetare</i>)